

## Програма

вступного випробування для спеціалізації Художнє ткацтво

Спеціальності 023 ”Образотворче мистецтво, Декоративне мистецтво,

Реставрація” при вступі на перший рівень вищої освіти на базі ОКР «Молодший спеціаліст»

Програма обіймає змістові модулі вузькофахових дисциплін: технології, матеріалознавства (та ін..) та теорії ткацьких переплетень

Теми, що використовуються при формуванні питань тестування.

### Теорія ткацьких переплетень

1. Переплетення фундаментального класу.
2. Переплетення комбінованого класу.
3. Складні переплетення.
4. Жакардові переплетення.

### Матеріалознавство

1. Класифікація текстильних волокон.
2. Волокна природного походження.
3. Хімічні волокна (штучні і синтетичні).

### Технологія ткацтва

1. Прядіння текстильних волокон.
2. Ткацьке виробництво.
3. Заклучна обробка текстилю.

### Хімічна технологія волокнистих матеріалів.

1. Підготовка текстильних виробів до фарбування
2. Фарбування волокнистих матеріалів.
3. Барвники, візерунчасте фарбування. Види друку, заклучна обробка і закріплення барвників на матеріалі.
4. Батик і види батику.
5. Неткані матеріали.