

## Програма

Вступного випробування для спеціалізації СКУЛЬПТУРА

Спеціальності 023 «образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» при вступі на перший рівень вищої освіти на базі ОКР «Молодший спеціаліст»

Програма обіймає змістові модулі вузькофахових дисциплін: технології, матеріалознавства та професійної майстерності.

Вступне випробування здійснюється за формою тестування. Тести складені з:

1. Гіпс, його походження та властивості. Різноманітні методи виготовлення гіпсових форм та відлив моделей. Інструменти для роботи з гіпсом.
2. Синтетичні матеріали та особливості їхнього застосування при виготовленні форми та скульптури. Охорона праці при роботі з синтетичними матеріалами.
3. Кам'яні породи. Класифікація. Особливості роботи з різноманітними породами. Шкала Мооса. Інструменти та обладнання для роботи з каменем. Охорона праці при виготовленні скульптури з каменю.
4. Литво. Особливості виготовлення скульптури ливарним способом. Два методи литва. Техніка виготовлення скульптури з листового металу. Охорона праці при виконанні ливарних робіт та виготовленні творів мистецтва з листового металу.
5. Гальванопластика. Особливості виготовлення скульптури гальванічним способом. Безпека праці при виконанні робіт в гальванопластиці.
6. Дерево, різноманітні його породи. Прийоми роботи з різноманітними породами дерева. Інструменти та обладнання для роботи з деревом. Тонування. Охорона праці при роботі з деревом.
7. Методи копіювання композиції з гіпсової моделі в камінь чи дерево.
8. Виготовлення скульптури з керамічних мас.
9. технологічна послідовність виготовлення монументальних робіт в скульптурі. Обладнання виробничих майстерень.