

Програма

” Фахового вступного випробування ” для спеціалізації Графічний дизайн
Спеціальність 023 ”Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація ”
при вступі на перший рівень вищої освіти, на базі ОКР ” Молодший спеціаліст ”
Програма обіймає змістові модулі вузькофахових дисциплін: технологія матеріалів,
комп’ютерна графіка.

Вступне випробування здійснюється за формою тестування.

« Технологія матеріалів».

Розділ I. Технологія станкової графіки. Естамп. Високий друк

1. Графіка рукописної книги, гравюра стародруків .
2. Дереворит . Технологія поздовжньої та різцевої гравюри
3. Виникнення та розвиток естампу. Поняття високого, глибокого та плоского друків.
4. Лінорит. Загальна характеристика. Технологія та специфіка друку.

Розділ II. Технологія станкової графіки. Глибокий та плоский друк

5. Офорт. Основні процеси створення офорту.
6. Травлений штриховий офорт.
7. Друк естампів. Підписи на естампах.
8. Різновиди техніки офорту. Акваінта, техніка “суха голка” і інш.
9. Літографія та монотипія, як різновиди плоского друку

Розділ III: Друк і поліграфія

10. Основні етапи друкарства, їх технологія
11. Книжковий блок і його компоненти.
12. Особливості конструювання тари та упаковки.
13. Етикетка
14. Фірмовий стиль
15. Плакат

« Комп’ютерна графіка»

1. Кольорові моделі CMYK, RGB, LAB, Duotone
2. Інтерфейс програми. Навігація по документу.
3. Основні відомості про растрове зображення. Розміри та роздільна здатність зображення
4. Векторні зображення. Загальна характеристика, особливості використання