

## **Програма**

Вступного випробування для спеціалізації монументально-декоративне малярство

Спеціалізація 023 «образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація»  
при вступі на перший рівень вищої освіти на базі ОКР «Молодший спеціаліст»

Програма обіймає змістові модулі вузькофахових дисциплін: технології,  
матеріалознавство та професійної майстерності.

Вступне випробування здійснюється за формою тестування.

Тести складені з наступних тем:

### **Розділ 1. Матеріалознавство**

1. Монументальний живопис – особливий вид живописних творів
2. Енкаустика . Способи нанесення. Матеріали.
3. Мозаїка. Способи набору. Основи. Матеріали.
4. Фреска. Способи нанесення. Матеріали.
5. Сграфіто. Основи. Матеріали.
6. Іконопис. Основи. Матеріали.
7. Вітраж. Матеріали. Інструменти.
8. Техніка олійного малярства. Основи. Матеріали. Техніки письма.
9. Види темпер.
10. Групи кольорових пігментів.

### **Розділ 2. Технологія**

11. Послідовність виконання настінного розпису.
12. Технологічна послідовність написання ікони.
13. Термін «картон» в монументальному малярстві.
14. Термін «кольоровий паспорт» в проектній частині.
15. Розпис на склі. Температура випалу фарби.

### **Розділ 3. Безпека праці**

16. Інструктаж з безпеки життєдіяльності в закладах освіти.
17. Вимоги безпеки за робочим місцем.
18. Вимоги безпеки під час роботи з електроінструментом.
19. Засоби безпеки при виконанні вітража.
20. Правила безпеки під час роботи на об'єкті.